

**2ème  
CONGRES  
INTERNATIONAL  
SUR LA  
RECHERCHE  
EN DANSE**

*Organisé par le Cursus d'études supérieures en danse de l'Université de  
Paris-Sorbonne (Paris IV)*

*Sous l'égide de la Société Internationale des enseignants, chercheurs, créateurs en  
danse à l'Université*

*Du lundi 29 septembre au vendredi 3 octobre 1986 inclus*

*Amphithéâtre Guizot,  
en Sorbonne*

**Le Comité de Parrainage du Congrès est en cours de constitution**

**Les présidences de séances sont annoncées avec de grandes réserves.**

*Jeudi (suite)*

---

**14h30-16h30, Modérateur : Y. GUILCHER**

**14h30-15h10, Andrée GRAU, *Fellow Institute of Choreology, Ph.D. (Queen's University Belfast),***

**ETHNOCHORELOGIE EN GRANDE-BRETAGNE (en français)**

**15h10-15h50, Paola GUADAGNI, *Danseuse professionnelle, Docteur en Droit constitutionnel,*  
LA DANZA ET LE NUOVE TENDENZE LEGISLATIVE IN ITALIA. LEGGE FINANZIARIA E  
RIORDINAMENTO DELLE ATTIVITA DI SPETTACOLO (en italien)**

**15h50-16h30, Docteur Jean-Pierre KLEIN, *Rédacteur en chef de la revue "Art thérapie",*  
INTERPRETATION, SYMBOLISME ET POLYSEMIE**

**16h30, Assemblée Générale de la  
Société Française  
des Enseignants, Chercheurs, Créateurs en danse à l'Université.**

---

**VENDREDI 3 OCTOBRE**

---

**9h-11h, Modérateur : C. BRACK**

**9h-9h40, Arlet BON, *Danseuse, Professeur et Chorégraphe diplômée de l'Ecole Nationale de Danse de Buenos-Aires,***

**LA DANSE : UN PARCOURS DE CREATION**

**9h40-10h20, Michèle FEBVRE, *Professeur au Département de Danse de l'Université du Québec à Montréal,***

**LA THEATRALITE CHOREGRAPHIQUE CONTEMPORAINE**

**10h20-11H, Dominique PAGES, *Docteur en Lettres ,***

**FIGURES DE LA DANSEUSE DANS L'ART (1830/1930)**

---

**11h30-13h30, Modérateur : C. CHEYREZY**

**11h30-12h10, Marie-France GARAUDET, *Centre vidéo de l'Université Paris VIII,***

**IMAGES DE LA DANSE**

**12h10-12h50, Eugénia ROUCHER-KOUGIOUMTZOGLOU, *D.E.A. de Linguistique,***

**DANSE CLASSIQUE : VOCABULAIRE ET TERMINOLOGIE OU LE PASSAGE D'UNE  
ACTIVITE SOCIALE A UNE ACTIVITE PROFESSIONNELLE.**

**12h50-13h30, Jean-Claude SERRE, *Responsable du Cours d'études supérieures en danse de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV),* Martine BODILIS et Emmanuelle RISTA, *étudiantes en Danse à l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV),***

**TERMINOLOGIE DE LA DANSE**

*Vendredi : suite page suivante*