

## PROGRAMME

<b>Mercredi 23 mars</b>		
8h30	Accueil des participants	
9h	<b>Ouverture</b> du colloque Prises de parole institutionnelles : (Présidente Région[?], Président Métropole, VP CS UPVM3, VP RI, [Directeur ED 58(?)], Directeur Itic, Directrice Praxiling, Directeur TEC, Directeur SanteSIH, PDG M3 Systems)	
9h30	<b>Introduction</b> : comité d'organisation	
10h	<b>Conférence</b> de <b>C. LICOPPE</b> : <i>Showing objects through video-mediated communication</i> <span style="float: right;">Modération : <b>B. BONU</b></span>	
11h	<b>Conférence</b> de <b>B. ANDRIEU</b> : <i>Les techniques d'émersens du corps vivant : une discontinuité linguistique</i> <span style="float: right;">Modération : <b>É. PERERA</b></span>	
12h-14h	<b>Pause méridienne</b>	
14h-16h45	<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;"><b>• AXE 2 : Anthropologie linguistique des interactions homme-machine</b></div> <p style="text-align: right;">Modération : <b>L. FAURÉ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>D. BOUTET</b> (LIAS, EHESS &amp; Cnrs, Université Evry-Val-d'Essonne), <b>M.-H. TRAMUS</b> (INREV-AIAC, Université Paris 8), <b>M. BLONDEL</b> (SFL, Paris 8 &amp; Cnrs), <b>J.-F. JÉGO</b> (INREV-AIAC, Université Paris 8), <b>D. BATRAS</b> (INREV-AIAC, Université Paris 8), <b>J. GUEZ</b> (INREV-AIAC, Université Paris 8), <b>F. CATTEAU</b> (SFL, Paris 8 &amp; Cnrs), <b>C.-Y. CHEN</b> (INREV-AIAC, Université Paris 8), <b>C. VINCENT</b> (SFL, Paris 8 &amp; Cnrs) : <i>Gestuelle contrainte et empathie dans l'interaction homme-machine</i></li> <li>• <b>S. ALABAY &amp; J. BROUTIN</b> (Université Uludag) : <i>Créer et partager des jeux interactifs pour l'éducation avec Microsoft Kodu Game Lab et ses effets sur le multiculturalisme</i></li> <li>• <b>I. COLON DE CARVAJAL</b> (Laboratoire ICAR, CNRS, ENS de Lyon) : <i>Le corps comme contrôleur pour animer son avatar de jeu vidéo : pratiques de joueurs entre savoir-faire, apprentissage et résistance au dispositif d'interaction homme-machine</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Pause</b></p> <p style="text-align: right;">Modération : <b>M. VERDIER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>M. HOLZEM</b> (Laboratoire Dylis, Université de Rouen), <b>J. LABICHE</b> (Laboratoire Litis, Université de Rouen) : <i>Interactions Homme-Machine sous l'angle du couplage structurel sujet/environnement numérique</i></li> <li>• <b>N. JONCHÈRE</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Le tableau blanc interactif, du geste à l'accomplissement de la routine pédagogique</i></li> </ul>	<b>ATELIERS</b>
16h45-17h45	<b>Table-ronde</b> : <i>Ingénieurs et anthropologues, quelles rencontres (sur le corps et ses techniques) ?</i> <i>Engineers and Anthropological linguists : which encounters upon Technicals and Body ?</i> (Participants : <b>C. LICOPPE, E. OCHS, M. POLLINA, ...</b> ) <span style="float: right;">Modération : <b>A. RICHARD</b></span>	
18h45-20h	<b>Animation</b> : Grande salle du Café Le Dôme. Présentation publique par <b>A. DURANTI</b> de son récent ouvrage : <i>The Anthropology of Intentions</i> L'exposé sera suivi d'un apéro-débat.	

<b>Jeudi 24 mars</b>			
9h-10h	<p><b>Conférence</b> d'<b>E. OCHS</b> and <b>T. KREMER-SADLIK</b> : <i>The Biopolitics of Baby Talk Abstract</i>                      Modération : <b>M. VERDIER</b></p>		
10h-12h45	<p><b>• AXE 4 : Circulations discursives sur le corps et la technologie</b>                      Modération : <b>F. PEREA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>F. ORLETTI</b> (Dipartimento Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre), <b>M. FATIGANTE</b> Università La Sapienza, Roma) &amp; <b>P. Di CORI</b> : <i>La machine en tant qu'interlocuteur dans l'interaction entre médecin et patient</i></li> <li>• <b>A. BLACK</b> (Concordia University, Montréal QC) : <i>"In SIM": Metaphors and the Mars Desert Research Station</i></li> <li>• <b>J.-F. SAVANG</b> (L'AMo, l'Antique le Moderne, EA 4276, université de Nantes) : <i>Technologie et théorie du langage : vers une débiologisation du corps ?</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Pause</b></p> <p><b>• AXE 1 : Incorporations affectives et cognitives</b>                      Modération : <b>B. ANDRIEU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A. BONDI</b> (LIAS/IMM-EHESS) &amp; <b>V. DE LUCA</b> (CeReS, Université de Limoges) : <i>L'improvis-action dans les interactions langagières et en danse. Régimes d'exploration environnementale et modalités perceptives d'incorporation</i></li> <li>• <b>E. SANDRI</b> (Université d'Avignon) : <i>Le corps du visiteur dans le « musée augmenté »</i></li> <li>• <b>C. LAGARDE-BELLEVILLE, E. TOQUEBIOL</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Entre corps médiatisé, corps communicant et corps symbolique : comment le genre construit la corporalité médiatique ?</i></li> </ul>	<b>ATELIERS</b>	
13h15-14h30	<b>Pause méridienne</b>		
14h30	<p><b>Conférence</b> de <b>B. TRAIMOND</b> (Université de Bordeaux) : <i>La société est-elle réductible aux interactions ?</i>                      Modération : <b>Y. BELDAME</b></p>		
15h45	<b>Pause</b>		
15h45-17h45	<p><b>• AXE 2 : Anthropologie linguistique des interactions homme-machine</b>  <b>Panel : I. DURAND, V. REMERY &amp; L. FILLIETTAZ</b>                      (Université de Genève - FAPSE - Équipe Interaction &amp; Formation)  <i>Analyse de l'activité en prise avec un environnement technologique et conception de formation : l'exemple des Techniciens en Radiologie Médicale</i>                      Discutant : <b>É. PERERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>M.-C. BAILLY</b> : <i>Analyse de l'activité des Techniciens en Radiothérapie : Expérience corporelle au cœur du processus de reconstruction d'images médicales à visée thérapeutique</i></li> <li>• <b>I. DURAND</b> : <i>Interactions tutorales et environnements numériques : analyse d'un dialogue instructionnel en formation des Techniciens en Radiologie Médicale</i></li> <li>• <b>J. EYMES</b> : <i>La conception de dispositifs de formation innovants : Vers une perspective anthro-technologique en éducation</i></li> <li>• <b>A. GOUDEAUX &amp; L. SEFERDJELI</b> : <i>La relation est-elle une technique ? Le cas des techniciens en radiologie médicale</i></li> <li>• <b>V. REMERY &amp; I. DURAND</b> : <i>Activités de coopération dans les environnements technologiques complexes et tutorés : l'exemple des techniciens en Radiologie Médicale</i></li> </ul>	<p><b>• AXE 3 : Anthropologie des corps communicants</b>  <b>Panel : L. DEVILLA, B. BONU</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) &amp; <b>L. ALIDIERES</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) :  <i>Langage, corps et technologie en milieu contraint</i>                      Discutant : <b>S. FEREZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L. DEVILLA &amp; B. BONU</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) :  <i>La proposition interactionnelle des objets du savoir en milieu contraint : enjeux discursifs et conversationnels</i></li> <li>• <b>L. ALIDIERES</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) :  <i>Produire une activité d'entretien en milieu contraint : exemples et formulations.</i></li> <li>• <b>B. BONU</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) :  <i>Produire le sens d'une activité en milieu contraint : listes et formulations dans la clôture d'une réunion en vidéocommunication université – prison</i></li> </ul>	<b>ATELIERS</b>
17h45-18h45	<p><b>Séminaire méthodologique</b> (<i>initié par les doctorants, avec le concours de l'ED 58</i>)                      Présentation : <b>A. DURANTI</b> – Animation : <b>L. SANTONE</b></p>		
20h30	<b>REPAS DE GALA</b>		

<b>Vendredi 25 mars</b>		
9h	<p><b>Conférence</b> d'<b>A. DURANTI</b> (UCLA) : <i>Aesthetics of the unexpected: The pragmatics of jazz rehearsals</i>                      Modération : <b>L. FAURÉ</b></p>	
10h-12h	<p><b>• AXE 2 : Anthropologie linguistique des interactions homme-machine</b>                      Modération : <b>B. BONU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Z. MAJDOULI &amp; T. ZETLAOUI</b> (Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Catholique de Lille, Paris 13, Labsic, EA 1803) : <i>Vers une proxémie numérique ou comment le langage dit-il la distance interpersonnelle sur les réseaux sociaux ?</i></li> <li>• <b>E. DUTHOIT &amp; G. FERRARI</b> (Université de Salerne &amp; Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Observer les interactions homme-machine : enjeux méthodologiques d'une connaissance située</i></li> <li>• <b>C. CHEVET</b> (GRIPIC – Celsa. École des hautes études en sciences de l'information et de la communication) : <i>L'application Siri, un « être de langage » ? Regard sur les pratiques d'écriture et d'oralité dans le cadre de « l'interaction homme-machine »</i></li> <li>• <b>F. PEREA</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Éléments des figures parlantes dans le dialogue homme-machine. Le cas « Hello Barbie »</i></li> </ul>	
12h-14h	<b>Pause méridienne</b>	
14h-16h30	<p><b>• AXE 3 : Anthropologie des corps communicants</b></p>	
	<p style="text-align: center;">Modération : <b>É. PERERA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>G. AGRESTI &amp; S. PALLINI</b> (Centro studi sulla diversità linguistica, Università degli Studi di Teramo) : <i>Faire parler la mémoire. Du collectage à la restitution, la nouvelle posture et l'outillage numérique du chercheur de terrain</i></li> <li>• <b>F. RESTUCCIA</b> (La Sapienza - Università di Roma) : <i>Un appareil muni d'un homme</i></li> <li>• <b>M. OTELL</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>La langue des signes, un angle mort instructif : comment le bilinguisme langue signée-langue orale peut révéler le fondement corporel de la coproduction du sens en interaction</i></li> <li>• <b>L. MARTIN</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Rôle de l'artefact dans la construction du discours explicatif</i></li> </ul>	<p style="text-align: center;">Modération : <b>Y. BELDAME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L. FONTAINE</b> (Laboratoire des langues et civilisations à tradition orale (Lacito, UMR 7107 du CNRS) : <i>Susciter la participation filmante des informateurs : le film d'un baptême au sel végétal chez les Yucuna d'Amazonie colombienne</i></li> <li>• <b>G. CARLETTI</b> (EHESS + CEN STIMCO Hôpital Broca) : <i>Comment faire faire avec les mots : manipulation et maïeutique</i></li> <li>• <b>S. EL FELLAH</b> (Praxiling UMR 5267 Cnrs &amp; UPVM3) : <i>Le corps communicant dans le discours parlementaire. La posture en coénonciation dans les Questions au gouvernement</i></li> <li>• <b>N'do CISSÉ</b> (Université de Bamako) : <i>Rapport au corps dans la terminologie bamanan</i></li> </ul>
	<b>Pause (brève)</b>	
16h30-17h	<p><b>Clôture</b> du colloque : (enjeux épistémologiques et perspectives des recherches corps/ langage/ machine ?)</p>	

ATELIERS

ATELIERS