

Journées d'étude
Genre et médias : discours, enjeux, analyses

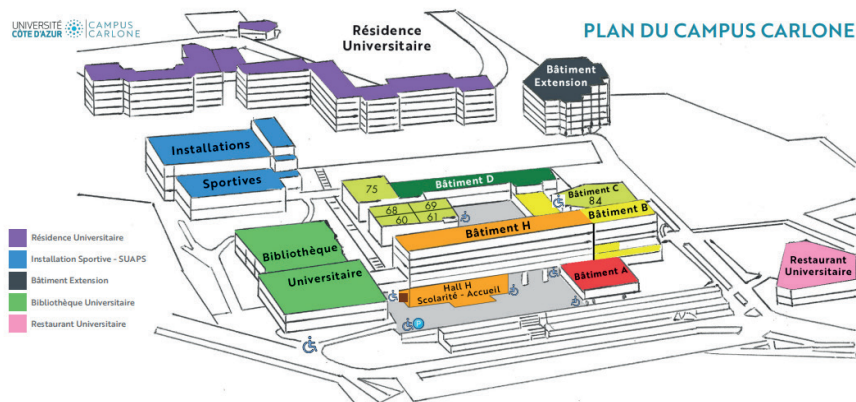
Laboratoires partenaires



GRIPIC
CELSA SORBONNE UNIVERSITÉ



ARTS ET
HUMANITÉS
ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE



Journées d'étude

GENRE & MEDIAS

Discours, enjeux, analyses

19 & 20 mai 2022

Université Côte d'Azur
EUR Arts & Humanités
Campus Carlone, salle H435, bât. H 4^{ème} étage
98, boulevard Édouard Herriot
NICE

Pour y assister :
inscription obligatoire par mail, dans la limite des places
disponibles, à l'adresse :
genreetmedias.dea@gmail.com

Comité d'organisation :
Emmanuelle Bruneel
(Doctorante au GRIPIC/CELSA Sorbonne Université)
et **Nicolas Pélissier**
(Directeur du SIC Lab Méditerranée)

Jeudi 19 mai

9:00 *Accueil café des participant.es*

9:15 Introduction par le Comité d'organisation des Journées d'Études

9:30 - 10:30 en visio
Conférence d'ouverture : Aurélie Olivesi (MCF, Elico - Université Lyon 1)

Première session

Les médias : des technologies du genre, des technologies du corps

Modération : Laetitia Biscarrat (MCF, LIRCES – Université Côte d'Azur)

10:30 - 11:00 **Poétique du genre à l'oeuvre dans le corps de mode**
Rym Kireche-Gerwig (GRIPIC – Sorbonne Université/CELSA, enseignante au CELSA)

11:00 - 11:30 **Formes de détournement du genre pour lutter contre les violences faites aux femmes**
Evi Basile-Commaillé (postdoctorante à l'InCIAM/IMSIC/LPS – Université Aix-Marseille)

Pause

11:45 - 12:15 **Sport et grossesse dans les médias : les assignations de genre par la parole médicale**
Sandy Montañola (MCF, Arènes, Université de Rennes I)

12:15 - 12:45 **Les plateformes numériques de la sexualité : capitalisme sexuel versus travail domestique de la sexualité**
Pierre Brasseur (postdoctorant INSERM - Laboratoire Pacte, Université de Grenoble)

13:00 - 14:00 *Déjeuner des participant.es et organisateur.ices (Campus Carlone)*

Deuxième session

La médiatisation de problèmes publics et politiques au prisme de questions de genre

Modération : Emmanuelle Bruneel (doctorante, GRIPIC – Sorbonne Université/CELSA)

14:15 - 14:45 **Défaire et faire le genre avec le numérique**
Hélène Bourdeloie (MCF, LabSic - Université Sorbonne Paris Nord)

14:45 - 15:15 **Critique de la médiatisation de la cause du congé paternité : révéler les rapports de genre par les écarts**
Laura Verquere, (doctorante, GRIPIC – Sorbonne Université/CELSA)

Pause

15:30 - 16:00 en visio
De quoi l'intersectionnalité est-elle le nom ?
Jaércio Da Silva et Irène Despontin Lefèvre (doctorant.es au CARISM – Université Panthéon-Assas/IFP)

16:00 - 16:30 **#Metoo et #balancetonporc : qu'en est-il du cadrage médiatique de ces mobilisations féministes 2.0 ?**
Warda Khemilat (Doctorante, LIRCES - Université Côte d'Azur)

16:30 - 16:45 **Lecture du résumé du chapitre sur le « Twittweilergate »**
en l'absence de son auteur Pierre Camille-Delahaye (chercheur au CERIC/ LERASS)

17:00 *Pot des participant.es et organisateur.ices (Campus Carlone)*

Vendredi 20 mai

9:30 *Accueil café des participant.es*

Troisième session

Politique des identités et représentations de genre dans les dispositifs médiatiques populaires

Modération : Sandy Montañola (MCF, Arènes, Université de Rennes I)

10:00 - 10:30 **La presse féminine et les clichés sur « la femme brésilienne »**
Sara Sampaio (docteure SIC Lab – Université Côte d'Azur)

10:30 - 11:00 **Les politiques de représentation dans les dispositifs médiatisant le rap états-unien : genre, race et sexualité**
Keivan Djavadjadeh (MCF, CEMTI – Université Paris 8)

Pause

11:15 - 11:45 **Django Unchained : des corps à l'épreuve du genre**
Marie-Pierre Huillet (LERASS/Axe « Genre » – Université de Toulouse, enseignante à l'IUT Toulouse II-Blagnac)

11:45 - 12:15 en visio
Normes sociales et hiérarchies de désirabilité sur l'application gaie de rencontre Scruff
Andrea Zanotti (doctorant, IRMECCEN – Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle)

12:00 - 12:15 Mot de clôture par Emmanuelle Bruneel

12:30 *Déjeuner de clôture avec les participant.es et organisateur.ices (Campus Carlone)*